

LUIGI SENSI

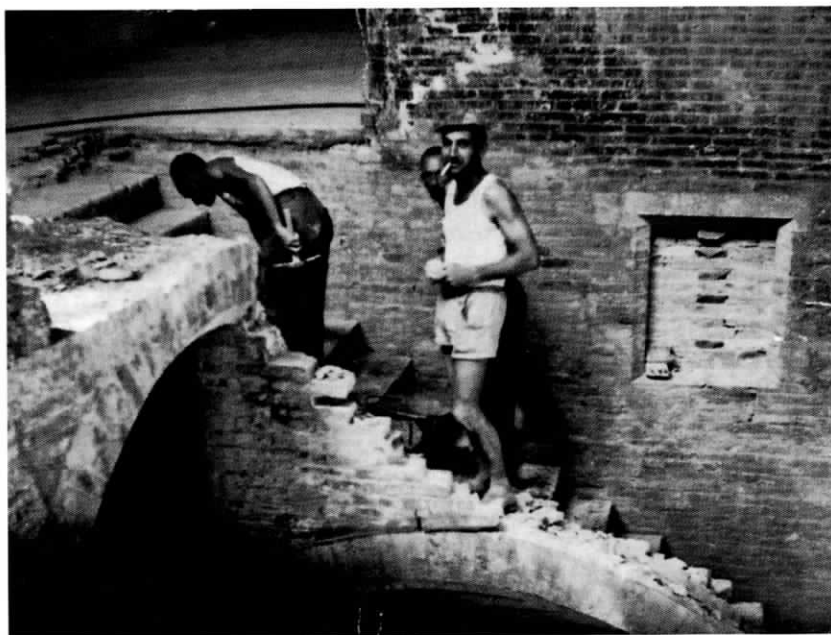
LEOPOLDO DEL CARPIO

Per molti della mia generazione la figura di Poldo (Serravalle del Chienti, 26-11-1926 – Foligno, 27-6-2010) si associa a Palazzo Trinci del quale per alcuni decenni è stato attento custode ed accorto “conservatore”, non solo del Palazzo ma anche delle strutture culturali che vi erano sistemate, quali la Biblioteca Comunale e la sezione di Archivio di Stato.

Nel 1962 ha cominciato a frequentare l’antico palazzo come operaio e, sotto la guida di Lanfranco Radi, ha collaborato al ripristino dell’ala già occupata dal Carcere Mandamentale, un intervento realizzato grazie alla collaborazione tra l’Amministrazione Comunale, della quale era sindaco il prof. Giovanni Lazzaroni, l’Azienda di Soggiorno, presieduta da Stefano Ponti e la Soprintendenza ai Monumenti dell’Umbria nella persona del suo Soprintendente, l’arch. Gisberto Martelli, che ha permesso il recupero della scala gotica e del c.d. appartamento di Costanza.

La foto che qui si presenta, conservata dalla famiglia, lo ritrae con altri due operai mentre si stanno mettendo in luce, liberati dalle superfetazioni, gli ultimi gradini della scala quattrocentesca che ora consentono l’accesso alla sala di Sisto IV.

Era fiero di accompagnare i visitatori e gli ospiti su quella scala e di ricordare anche la Mostra “Lo Spazio dell’immagine”, una esposizione dedicata all’arte italiana degli anni sessanta del novecento, alla quale parteciparono importanti artisti, aperta nel 1967, alla conclusione dei lavori edilizi, negli ambienti recuperati, che offrì ad un vasto pubblico la possibilità di accostarsi alle esperienze delle avanguardie artistiche contemporanee.



Serravalle del Chienti 1926

Foligno 2010