

Accademia Fulginia di Lettere Scienze e Arti
Foligno, 2019

Proposta del presidente Fabio Bettoni
per la realizzazione del seguente Ragguaglio Accademico:

“Cultura e culture nel Settecento di Alessandro Barnabò (1715-1779)”

Quest'anno ricorre il 240° dalla morte di Alessandro Barnabò (1715-1779). Facendo seguito al suggerimento della professoressa Anna Maria Rodante, nostra accademica ordinaria, si è stabilito di promuovere un ricordo dell'erudito folignate dedicandogli un Ragguaglio Accademico che terremo in forma di seminario in più Sessioni: la Prima Sessione avrà luogo il 16 novembre di quest'anno. Il Ragguaglio-Seminario avrà il titolo comprensivo di **“Cultura e culture nel Settecento di Alessandro Barnabò (1715-1779)”**, sarà presieduto dal professore Attilio Turrioni, ed è in collaborazione con: la Deputazione di Storia Patria per l'Umbria; il Centro di Ricerche “Federico Frezzi per lo studio della Civiltà umanistica” cui si deve il rilancio da noi degli studi sull'Accademismo settecentesco, in relazione all'edizione del *Quadriregio* frezziano realizzata dagli Accademici Rin vigoriti nel 1725; l'Archeoclub Foligno, considerato il ruolo che Alessandro Barnabò intendeva assegnare alla “obscurorum monumentorum explicatio”, ove i “monumenta” erano da intendersi nel senso latissimo di “documenti” il che investiva anche il campo archeologico e antiquariale; la Coop Culture, cooperativa di operatori museali che nello stesso 16 novembre guiderà le visite al palazzo Barnabò in piazza XX Settembre già della Spada; la collaborazione si estende all'Associazione “Amici della Musica” con la quale parteciperemo nel 2020 alle celebrazioni in ricordo del viaggio dei Mozart in Italia, che si effettuò nel 1770.

Schema Propositivo di massima per
“Cultura e culture nel Settecento di Alessandro Barnabò (1715-1779)”

A. I Barnabò

I Barnabò. Un casato patriziale nel modulo oligarchico folignate, G. Metelli
La Biblioteca Barnabò (1671-1779), L. Bertoglio, M. Biviglia, P. Lai, R. Landi, B. Marinelli, Annamaria Menichelli, G. Metelli, F. Romani, R. Tavazzi
Le Carte Barnabò, R. Landi, G. Metelli, A. M. Rodante, P. Tedeschi
Le Carte di Alessandro Barnabò, A. M. Rodante, P. Tedeschi
I Barnabò registrano eventi e fanno storia, P. Lai

B. Alessandro Barnabò un “intellettuale organico”

Alessandro tonsurato e confrate, A. Serafini
Alessandro scrittore devozionale, S. Andreoli, D. Cesarini, F. Frezza
Alessandro e gli uffici pubblici, B. Marinelli
Alessandro e la memoria nobiliare, A. M. Rodante, P. Tedeschi
Alessandro araldista, B. Marinelli, A. M. Rodante
Alessandro e la memoria rionale, B. Marinelli

C. Alessandro Barnabò, accademico

Alessandro e la Respublica Litteraria Umbrorum, E. Laureti
L'“arma” accademica degli “Umbri”, F. Frezza, P. Liviabella, A. M. Rodante, A. Turrioni
Le “leggi” dell'Accademia degli “Umbri”, F. Frezza, P. Liviabella, A. Turrioni

Scandagli prosopografici intorno agli Accademici “Umbri”, F. Guarino, R. Fanelli Marini, E. Lunghi, F. Romani (Assisi), S. Felicetti, L. Sensi, A. Tini Brunozzi (Spello), B. Marinelli e G. Metelli (Foligno), L. Bertoglio, C. R. Petrini, F. Spellani (Trevi), A. Falsacappa, M. Gaburri, A. Lanari (Bevagna), Angelo Menichelli (Nocera Umbra)
Ruggero Giuseppe Boscovich, F. Bettoni, P. Mingarelli, R. Nesci, M. Renzini
Angelo Savelli, B. Marinelli, G. Metelli

Ridolfino Venuti, M. Albanesi, L. Bertoglio, C. R. Petrini, M. R. Picuti, L. Sensi, F. Spellani

D. Il Settecento folignate nell'ortodossia cattolica e ai bordi di essa

Gesuiti, F. Bettoni, M. Coccia, F. Gentili, A. Nizzi

Cosmopolitismo, giansenismo, massonismo, scientismo in Antonio Maria Niccolini (1701-1769), F. Bettoni, M. Coccia, P. Conversini, A. Figoli, F. Gentili, P. Mingarelli, R. Nesci, A. Nizzi, E. Orsomando, M. Renzini, M. Timio

Barnabiti (Chierici Regolari di San Paolo), F. Bettoni, R. Tavazzi

Giuseppinismo, F. Bettoni, M. Coccia, F. Gentili, A. Nizzi

Alessandro Barnabò, un "illuminista cattolico"?, F. Bettoni, M. Coccia, F. Gentili, A. Nizzi, R. Tavazzi

E. Dentro e fuori di Foligno

Tra "crisi della coscienza europea" e rivoluzioni di fine secolo, R. Chiacchella, R. Lupi, P. Monacchia

Foligno un centro d'irradiazione della pubblica informazione, L. Bertoglio, M. Biviglia, P. Lai, R. Landi, B. Marinelli, Annamaria Menichelli, G. Metelli, F. Romani, R. Tavazzi

Sul "bisogno di scrivere": la memorialistica umbra, L. Brunelli, R. Chiacchella, C. Coletti, P. Lai, F. Orsini, F. M. Troiani

Maestri e scolari d'ogni ordine e grado, R. Chiacchella, R. Lupi, A. Mencarelli, P. Monacchia

"Vie nascose di natura": sui saperi scientifici, P. Conversini, A. Figoli, R. Lupi, R. Nesci, E. Orsomando, M. Timio

Cultura e Culture ai bordi: le comunità ebraiche, L. Brunelli

F. Linguaggi

L'accademismo folignate sul tempo lungo, P. Lai, E. Laureti, P. Tedeschi

Erudizione archeologica e antiquaria, araldistica, genealogistica, numismatica nell'Umbria settecentesca, M. Albanesi, L. Bertoglio, L. Bonomi, R. Cordella, R. Ganganelli, D. Manconi, M. R. Picuti, G. Riganelli & G. Spadoni, L. Sensi

Nella "koinè" delle culture architettoniche, P. Battoni, Fabrizio Menestò, A. Moretti, L. Piermarini, S. Sturm

Nella "koinè" delle arti figurative, E. Cecconelli, R. Fanelli Marini, G. Benazzi, L. Lametti, E. Lunghi, A. Migliorati, V. Picchiarelli, L. Teza

Nella "koinè" delle arti decorative e plastiche, L. Lametti, G. Metelli, Benedetta Ricci, Arianna Ricci

Nella "koinè" dei mestieri artistici, L. Lametti, G. Metelli, B. Marinelli

Nella "koinè" dei musicisti, B. Brumana, G. Ciliberti, M. Di Cesare, M. P. Fanciulli, M. Scolastra

fb

7 marzo 2019

fabio.bettoni46@gmail.com

cell. 339.4683070

Accademia Fulginia di Lettere Scienze e Arti

Ragguaglio Accademico su
“**Cultura e culture nel Settecento di Alessandro Barnabò (1715-1779)**”

**Programma della seduta
del 16 novembre 2019**

Quest'anno ricorre il 240° dalla morte di Alessandro Barnabò (1715-1779), un intellettuale folignate del Settecento; si è stabilito pertanto di promuovere un ricordo dell'erudito dedicandogli un Ragguaglio Accademico che terremo in forma di seminario, articolato in più sessioni: la **Prima Sessione avrà luogo il 16 novembre di quest'anno**, e sarà presieduta dal professore Attilio Turrioni in palazzo Candiotti, sede dell'Ente Quintana, via Frezzi (in fondo alla via Gramsci, lato Auditorium).

È un invito a partecipare.

Seduta antimeridiana ore 9-13

I Barnabò. Un casato patriziale nel modulo oligarchico folignate, Gabriele Metelli

Alessandro Barnabò (1715-1779). Appunti per una biografia, Bruno Marinelli

Alessandro e la Respublica Litteraria Umbrorum, Elena Laureti

Le Carte Barnabò, Viola Battistini, Annamaria Menichelli, Anna Maria Rodante, Paola Tedeschi

Le Carte di Alessandro Barnabò, V. Battistini, A. Menichelli, A. M. Rodante, P. Tedeschi

Pausa amicale ore 13-15

Seduta pomeridiana ore 15-17

Alessandro cultore di araldica, A. M. Rodante

Il palazzo dei Barnabò nella piazza della Spada, Luciano Piermarini

Decorazioni nel palazzo dei Barnabò nella piazza della Spada, Emanuela Ceconelli e Lucia Bertoglio

Conclusioni

Attilio Turrioni